



## BIOGRAFIA

L'Autore: Claudio Sciarrone

Diplomato al liceo Artistico Umberto Boccioni di Milano a luglio del 1990 da settembre dello stesso anno inizia la collaborazione con Walt Disney Company Italia, pubblica la sua prima storia per la testata Topolino nella primavera del 1992 per cui realizza negli anni migliaia di tavole a fumetti oltre a storie in partnership tra Disney e i più importanti periodici italiani.

E' co-creatore della saga pluriennale Pk-Paperinik New Adventures.

Autore delle graphic novel di Atlantis (character design by Mike Mignola) e Pixar di Monsters & Co., Alla ricerca di nemo e WALL•E uscite in contemporanea ai rispettivi film.

Ha realizzato innumerevoli copertine per tutte le testate Disney di maggior diffusione tra cui Topolino, Pk e Witch.

Ha affiancato per quattro anni i conduttori di Disney Channel Italia come ospite e co-conduttore disegnando anche scenografie e versioni a fumetti di tutti gli ospiti di Tok Top of the Kids (format musicale) tra cui Eros Ramazzotti, Irene Grandi, Jovanotti e Tiziano Ferro.

Ha collaborato con Leone Cinematografica e Rai 2 come character designer e storyboard artist per il pilot del film a cartoni animati e serie "Piccolo Gesù" in nomination a Positano Cartoons on the Bay.

Per Italia 1 (Mediaset) realizza tutte le illustrazioni delle carte per il quiz show "Mercante in fiera" prodotto da Magnolia.

Ha realizzato illustrazioni moda per le edizioni Vogue, GQ, Maxim.

Per Digital Bros e 505 Games è character designer per la serie Divagirls e di altri videogames nintendo per le console Wii e ds.

Co creatore della serie di libri "Angelino scuola di angeli" per Mondadori Ragazzi attualmente in libreria.

Collabora con Lux-Vide ed è creatore dei personaggi della serie a cartoni animati "the Extraordinary Adventure of Jules Verne" prossimamente su Rai 2.

Sempre per Rai 2 è autore delle oltre 150 illustrazioni per le 10 puntate della trasmissione Delitti Rock prodotta da 3zero2.

Attualmente impegnato nella realizzazione di nuove serie per Disney e nuovi importanti progetti personali tra musica fumetto ed intrattenimento digitale tra cui l'ambiziosa creazione "Alyssa" esperimento di meta entertainment tra video, comics digitale e web diventata testimonial del giro d'Italia Internazionale femminile.

Nel 2012 lancia Ugly duckling tra moda e fumetto.